

**« Reg'art, comprendre l'art et son histoire »
Annette Gelinet vous propose**

L'impressionnisme ! du papier peint à l'état embryonnaire ?

Samedi 27 avril à 15h

Salons de la Baronnie de Seine-Port

Participation au chapeau

Le 15 avril 1874, ouvre à Paris la première exposition impressionniste, devenue mythique aujourd'hui.

Dans un monde en pleine mutation, ces révoltés plantent leur chevalet en plein air et décrivent leur sensation face à des scènes de la vie moderne ou des paysages.

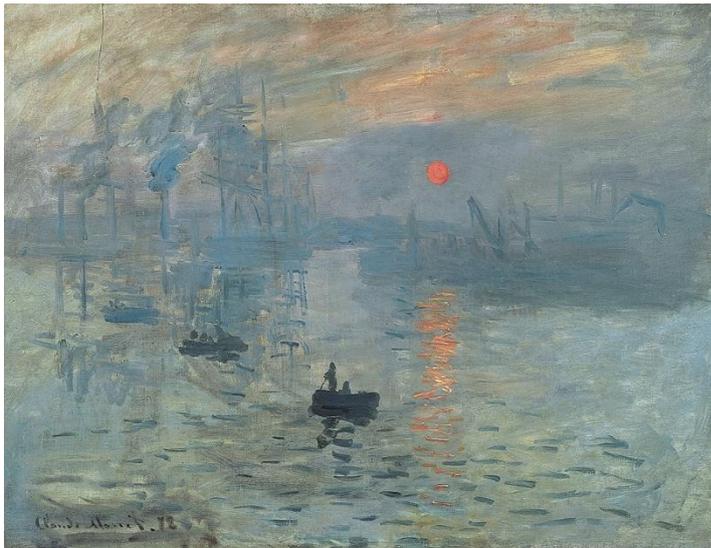
Ils utilisent des tons clairs et une touche enlevée et prennent des libertés avec les couleurs (pensez-vous, leurs ombres sont colorées !)

C'est un choc esthétique comparé à la plupart des œuvres exposées alors au Salon Officiel !

Mais à ce moment-là, qui aurait pu imaginer les retombées pour l'histoire de l'art.

Aujourd'hui sept d'entre eux sont mondialement connus : Monet, Renoir, Degas, Morisot, Pissarro, Sisley ou encore Cézanne.

Au-delà de l'exposition du musée d'Orsay, Annette Gelinet vous présentera la naissance de ce courant pictural si réputé aujourd'hui.



https://fr.wikipedia.org/wiki/Impression,_soleil_levant#/media/Fichier:Claude_Monet,_Impression,_soleil_levant.jpg



Berthe Morisot
Le berceau, en 1872
Musée d'Orsay

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/ca/Berthe_Morisot_-_The_Cradle_-_Google_Art_Project.jpg